

VILLE & CASALI

ENGLISH TEXT

DESIGN, LIFESTYLE E IMMOBILI DI PREGIO

TENDENZE ARREDO 2025

LA VILLA DI PATRICIA URQUIOLA

A Ibiza, affacciata
sul Mediterraneo

1925-2025. 100 ANNI DI ART DÉCO

La casa di un collezionista italiano
La raffinatezza dello stile New Déco

UN SUPERATTICO A NEW YORK

Arredato in stile scandinavo

REPORTAGE

Comprare casa nella Valtiberina toscana, dove
nacquero Michelangelo e Piero della Francesca

SELEZIONE IMMOBILIARE



IL CONVIVIO PERFETTO

I NUOVI ARREDI DELLA ZONA PRANZO PUNTANO A UN RAFFINATO EQUILIBRIO ESTETICO E SONO MODULABILI IN BASE ALLE ESIGENZE



Contardi

Dalla collaborazione con i designer di Controvento nascono le lampade Alma che uniscono due classici senza tempo: il paralume in tessuto e la bolla di vetro soffiato. Una collezione pensata per creare un dialogo tra tradizione e innovazione.



Casa International

Il tavolo Carlino disegnato da Mauro Lipparini è un progetto versatile e trasversale. Un'estetica minimalista e uno spirito modernista gli conferiscono un'eleganza discreta e una magnetica leggerezza.



Carl Hansen & Son

Børge Mogensen ha presentato il tavolo BM0121 nel 1952. Oggi è stato rilanciato, si tratta del primo modello allungabile di forma circolare della collezione. Poiché non esistono disegni, il design è stato ricreato partendo da un modello originale datato, meticolosamente misurato a mano.

Calligaris

La sedia Glen, disegnata da Gino Carollo, si distingue per le linee essenziali e il rigore delle forme. La struttura, con sezione ellittica, è disponibile in due finiture: metallo e legno.





Olev

La collezione di lampade Curuba, di Andrea Lanaro, prende il nome dall'esotico Banana passion fruit, del quale richiama la forma allungata. Declinata in tre tipologie, si caratterizza per i delicati colori pastello, interpretati da due versioni di vetro.



Casalgrande Padana

La nuova collezione Concept reinterpreta, in gres porcellanato, le superfici in cemento liscio, o in battuto di cemento e introduce la possibilità di estendere in verticale la stessa finitura. Disponibile in sette tonalità e con lastre di vari formati, permette di creare ambienti monomaterici.



Cantori

Il nuovo tavolo allungabile Medea, disegnato da Luca Roccadadria, è un perfetto equilibrio tra leggerezza visiva e solidità strutturale. L'essenziale struttura in metallo sostiene un piano in legno che appare come sospeso, creando un affascinante effetto leggerezza.



Designer

VERDIANA VANNINI E GABRIELE CHIAVE CONTROVENTO

Il Salone del Mobile è senza dubbio il palcoscenico più iconico e storico del mondo del design, un luogo in cui creatività, innovazione e visione si incontrano, definendo le tendenze e i linguaggi del settore a livello internazionale. Per noi è un onore e un autentico piacere poter presentare il nostro lavoro in un contesto così ispirante e di rilevanza globale. Oltre a rappresentare un momento importante dal punto di vista professionale, è anche un'occasione celebrativa, un'opportunità per ritrovarsi con collaboratori, clienti e amici, e condividere le idee, l'impegno e la passione che hanno guidato i nostri progetti nel corso dell'anno. Quest'anno per Contardi abbiamo pensato a qualcosa di: emozionale, curato e sorprendente.